



FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE GINÁSTICA

GRÍTIKA



CONJUNTO ARTISTICO / Nota A1-A2-A3-A4 (A)					1 Tipo de Aparelho		2 Tipos de Aparelho			
NF: _____		Data: _____		All Around / Final						
Faltas Artísticas		Penalidas								
Caráter do Movimento		0.30		0.50						1.00
Passos de Dança				0.50 <i>Ausente1</i>						1.00 <i>Ausentes 2</i>
Expressão Corporal/Facial		0.30		0.50						
Mudança de Dinamismo		0.30 <i>2 Mudança dinâmica</i>		0.50 <i>1 Mudança dinâmica</i>						1.00 <i>Nenhuma Mudança dinâmica</i>
Efeitos Aparelho/Corpo		0.30 <i>Menos do que 2</i>		0.50 <i>Nenhum</i>						
Trabalho Coletivo		0.30 <i>Ausente1</i>			0.60 <i>Ausentes 2</i>		0.90 <i>Ausentes 3</i>		1.20 <i>Ausentes 4</i>	
Formações: <i>Variedade insuficiente Mesmo lugar por + de 2 dificuldades seguidas</i>		0.30								
Unidade		0.30								
Conexão	0.10	0.20	0.30	0.40	0.50	0.60	0.70	0.80	0.90	1.00
Ritmo	0.10	0.20	0.30	0.40	0.50	0.60	0.70	0.80	0.90	1.00
	1.10	1.20	1.30	1.40	1.50	1.60	1.70	1.80	1.90	2.00
Música: <i>Música-movimento no final do exercício</i>				0.50						
Normas Música: <i>Música não conforme as regras Introdução musical com mais de 4 segundos</i>		0.30								
Construções do corpo/Posições Elevadas				0.50 <i>Mais do que 4"</i>						
Contato com ginastas e aparelhos		0.30 <i>1 ou várias ginastas sem aparelho por mais de 4 segundos</i>		0.50						
Faltas Artísticas										

Juiz N° _____ Nome: _____ Juiz Assinatura: _____